



角川武蔵野ミュージアム
Kadokawa Culture Museum

公益財団法人
角川文化振興財団
Kadokawa Culture Promotion Foundation

2020年11月10日

公益財団法人 角川文化振興財団

角川武蔵野ミュージアム×ビームス

「角川武蔵野ミュージアム」 (11月6日(金)グランドオープン)にて ビームスがプロデュースを手掛けた スタッフ制服と公式グッズを公開！！

スタッフ制服のデザインは石材を用いた多面体のミュージアム建築をイメージ、
公式グッズはメッセンジャーバッグとサコッシュの2型を用意！

公益財団法人 角川文化振興財団(所在地:東京都千代田区、理事長:角川歴彦、以下 角川文化振興財団)は、株式会社ビームス(所在地:東京都渋谷区、代表取締役社長:設楽洋、以下ビームス)がプロデュースを手掛けた、「角川武蔵野ミュージアム」(11月6日(金)グランドオープン)のスタッフ制服とミュージアム内で販売する公式グッズ2型を公開しました。



石材を用いた多面体のミュージアム建築を イメージしたスタッフ制服

ビームスが、プロデュースした「角川武蔵野ミュージアム」のスタッフ制服は、レストラン接客や図書館での作業も想定し大型ポケットとペン入れを備えた「エプロン」と、左右非対称のポケット配置が印象的な案内スタッフ用「ショップコート」、そしてコートと合わせるクリーンな「スタンドカラーシャツ」の3種です。いずれのアイテムもグレーを基調にブラックのロゴを大胆に配したデザインで、石材を用いた多面体のミュージアム建築をイメージしています。



さらに、グランドオープンに合わせて発売する「角川武蔵野ミュージアム」公式グッズとして、メッセンジャーバッグとサコッシュの2型をプロデュースしました。

ともにB5程度の小さなサイズで、メッセンジャーバッグは開閉し易いマグネットボタン、サコッシュは取り外し可能なストラップを採用した機能的なデザインです。

各アイテムに合わせたロゴ位置とサイズにもこだわりました。

世界的建築家の隈研吾氏が手掛けた「角川武蔵野ミュージアム」は図書館と美術館と博物館が融合する、他に類のない文化複合施設で、武蔵野台地の地殻から隆起したようにダイナミックにそびえたつ多面体の建築は、これまで世界の美術館を多く手がけてきた隈の建築の中でも特に異彩を放ちます。ミュージアム建築をイメージしたスタッフ制服と、公式グッズを「角川武蔵野ミュージアム」の新しいアート体験とともにお楽しみください。

■「角川武蔵野ミュージアム」の館内スタッフの制服



エプロン(レストラン、ショップ、カフェ、図書館スタッフ着用)



ショップコート、スタンドカラーシャツ(館内案内スタッフ着用)

■「角川武蔵野ミュージアム」公式グッズ

※館内物販コーナーで販売



角川武蔵野ミュージアム オリジナルメッセンジャーバッグ(ブラック)
¥4,500(税込)

角川武蔵野ミュージアム オリジナルサコッシュ(ブラック)
¥2,600(税込)



安心・安全に当館をご利用いただくために

●コロナ禍における感染防止対策

【ご来館されるお客様へ】

- * 次のお客様についてはご来館をご遠慮いただきます。
- ・発熱、風邪症状、味覚障害など体調に不安のある方
- ・新型コロナウイルス感染症患者の濃厚接触者として現在経過観察中の方
- ・感染拡大している地域や国への渡航歴が14日以内にある方
- ・マスク非着用の方
- * 完全事前予約制とし、入館人数の制限を行っております。
- * 入館時の非接触での検温にご協力をお願いします。
- * 館内では、こまめな手洗いや手指消毒の徹底をお願いします。
- * 作品を鑑賞される際は、他のお客様と2m以上を目安に、距離を開けてご鑑賞ください。
- * 飛沫予防ため、会場内での会話等は極力お控えいただきますようお願いいたします。
- * 壁や展示ケースには触れないようお願いします。
- * 展示室内の混雑を避けるため、入場制限を行う場合がございます。
- * 備品の貸出は休止とさせていただきます。

【当館館内における感染防止の取り組み】

- * 関係機関からの最新情報の収集に努め、感染予防、感染防止に細心の注意を払います。
- * 館内スタッフの健康管理
 - ・出勤時における発熱の有無、健康状態の確認
 - ・マスク着用
 - ・こまめな手洗いとアルコール消毒の徹底
 - ・スタッフ間における適切な距離の確保
- * 換気
 - ・外気を取り入れながらの空調運転
 - ・開口可能部分の常時あるいは定期的な開放による換気
- * 消毒
 - ・手指消毒液の設置
 - ・来館者エリアの清掃強化、手すりや椅子等、共有部分の定期的な消毒
- * その他
 - ・受付窓口など、人と人が対面する場所は、アクリルやフェイスガードなどで遮蔽
 - ・トイレのジェットタオルの使用は休止
 - ・各種サインによる間隔保持と誘導サインを設置



受付のアクリルボード



詳細は→<https://kadcul.com/>

館内の安全対策サインほか

角川武蔵野ミュージアム公式WEBサイト(<https://kadcul.com/>)にて、 《チケット絶賛発売中!!》

●チケット発売について

10月20日(火)より、角川武蔵野ミュージアム公式WEBサイトにて、オンラインチケットを絶賛発売中!

また11月6日(金)のグランドオープン以降は当日券の販売も開始される予定となっておりますが、予約状況によってご希望のお時間にご案内できない可能性もございますので、公式ウェブサイトでの事前予約をお勧めしております。なお、コロナ禍における館内入場制限や注意事項につきましては、角川武蔵野ミュージアム公式WEBサイトにて随時掲載を行いますので、ご購入の際はご確認ください。

詳細は→ <https://kadcul.com/>



■「角川武蔵野ミュージアム」について

美術・博物・図書をまぜまぜにする、前人未到のプロジェクト。
イメージーションを連想させながら、リアルとバーチャルを行き来する複合文化ミュージアムです。

運営の柱となるのは、館長である編集工学者の松岡正剛氏、博物学者の荒俣宏氏、芸術学・美術教育の研究者である神野真吾氏、建築家の隈研吾氏。この体制のもと、意欲的で革新的なスタッフが新しいミュージアムの創設に尽力します。

- 住所 : 埼玉県所沢市東所沢和田3-31-3 ところざわサクラタウン内
- 開館時間: 日～木曜 10:00-18:00/最終入館17:30
金・土曜 10:00-21:00/最終入館20:30
- 休館日: 第1・3・5火曜日
※祝日は該当する曜日の開館時間と同様
※休館日が祝日の場合は翌日休館
※レストランは除く
※開館日・時間は変更される場合がございます。
最新情報は公式WEBサイト(<https://kadcul.com/>)をご確認ください。
◎12月31日～2021年1月3日は10:00-18:00/最終入館17:30
◎12月29日、30日、2021年1月4日～7日は休館
- ・角川武蔵野ミュージアム 公式サイト: <https://kadcul.com/>
- ・公式ツイッター: https://twitter.com/kadokawa_museum
- ・Facebook: <https://www.facebook.com/kadokawaculturemuseum/>
- ・Instagram: https://www.instagram.com/kadokawa_culture_museum/
- ・一般お問い合わせ: 0570-017-396 (受付時間: 平日10:00-17:00)

■角川文化振興財団は「わが国の文化の振興に寄与する」という財団の設立目的実現のために、文芸の成果に対する授賞、文芸に関する出版、文芸の研究や著述の刊行への助成、映画芸術振興に関する助成、また文芸・映画資料の収集・保存・展示等、様々な事業を行っております。

・角川文化振興財団 公式サイト: <http://www.kadokawa-zaidan.or.jp/>

■「ところざわサクラタウン」について

KADOKAWAと埼玉県所沢市が共同で進める「COOL JAPAN FOREST構想」の拠点施設。角川武蔵野ミュージアムのほか、書籍製造・物流工場やKADOKAWAの新オフィス、イベントスペース(ジャパンパビリオン、千人テラス)、体験型ホテル(EJアニメホテル)、ショップ(ダ・ヴィンチストア)、レストラン(角川食堂)、商業施設などを建設。2020年11月6日(金)グランドオープンの予定です。

・ところざわサクラタウン 公式サイト: <https://tokorozawa-sakuratown.jp/>

・公式ツイッター: <https://twitter.com/sakuratownjp/>

・Instagram: <https://www.instagram.com/sakuratownjp/>